



# Invitasjon

## Digital konkurranse troppsgymnastikk:

### nasjonale klasser junior

### 1. februar - 10. april 2021

#### Bakgrunn

Utviklingen av koronapandemien i Norge i år har som kjent medført at norgesmesterskap i troppsgymnastikk fra slutten av mars 2020 ikke har vært avholdt. NGTFs lag har jobbet aktivt og lagt ned mye ressurser for å opprettholde treningsaktivitet for troppene innenfor myndighetenes regler. Det er veldig positivt og prisverdig. Mange savner samtidig konkurranseaktiviteten. Vi mener at utviklingen og gjennomføringen av denne alternative konkurranseformen kan være en bidragsyter til at tropper kan kjenne på gleden ved konkurranseaktivitet som igjen kan gi motivasjon i det videre treningsarbeidet.

#### Mål

Gjennomføre en alternativ uhøytidelig og gratis konkurranseform basert på at troppene filmer egne prestasjoner og sender det inn for bedømming.

#### Klasser

- Nasjonale klasser tumbling junior.
- Nasjonale klasser trampett junior.
- Nasjonale klasser frittstående junior.

#### Hvor

Hver tropp deltar ved å gjennomføre sine serier i egnet hall etter eget valg. Lokalene og apparatene bør være så likt som i en konkurransearena som mulig.

#### Når

I perioden 1. februar til 10. april. Filmpremiere 1. mai.

#### Reglement

Konkurransen følger det nasjonale reglementet i troppsgymnastikk med noen unntak. CD-karakter vil bli basert på hva utøverne faktisk utfører, og hva dommerne ser på filmene. Utøverne gjennomfører konkurransen i konkurransedrakt. Det brukes ikke vanskeskjemaer til denne konkurransen.

#### Unntak - OD-trekk:

- Det trekkes ikke om musikken har vokal.
- Det trekkes for bruk av smykker om de synes.
- Vi forventer at reglene følges selv om noen av trekkene kan være vanskelig å kontrollere.

Det vil bli benyttet et «handikapsystem» som har til hensikt å balansere ulikhetene mellom deltakernes lokaler. Dette kan være kort tilløp, mykt vs. hardt landingsfelt, gamle vs. nye apparater.

## Krav til filmene

Selve essensen i denne alternative konkurranseformen er at troppene filmer egne prestasjoner og sender det inn for bedømming. For at denne varianten skal være praktisk mulig å gjennomføre må vi stille følgende krav:

### Tekniske krav til filmene

Opptaket kan filmes med hvilket som helst utstyr så lenge opptaket er i oppløsningen 1080p (progressiv) og 60 FPS (bilder i sekundet).

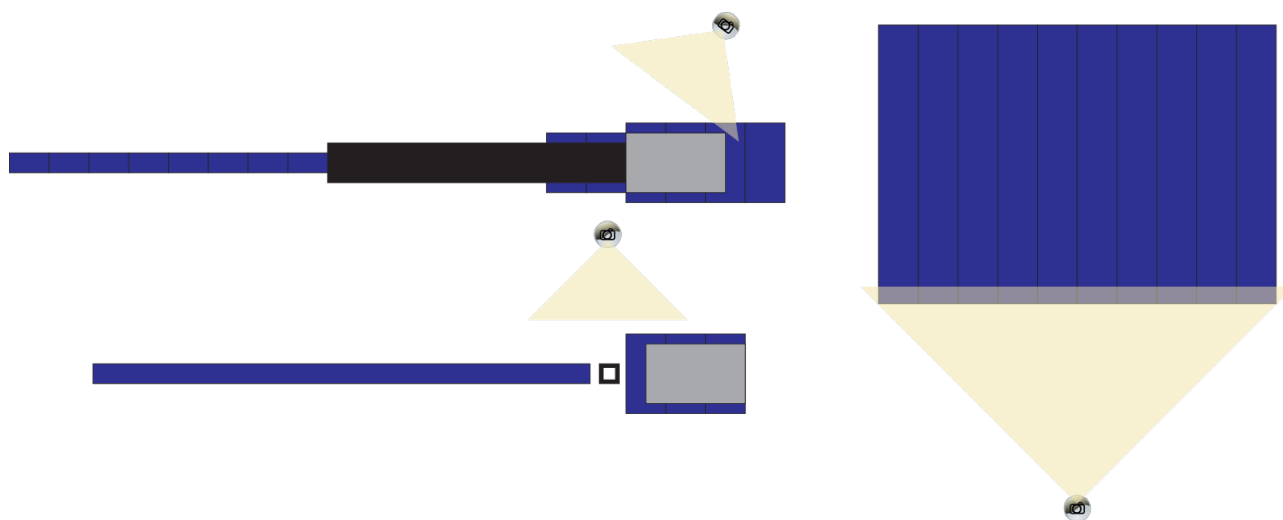
### Krav til innhold i hver film

Opptaket starter 5-10 sekunder før første utøver begynner på sitt tilløp i 1. serie og slutter 5-10 sekunder etter at siste utøver har landet i 3. serie. Det kan gi et sammenhengende opptak på mer enn 2 minutter og 45 sekunder, noe som er helt fint. Det betyr at de tre seriene skal gjennomføres og filmes i ett og samme opptak. Klipp og kutt i opptaket godkjennes ikke. Et filmopptak for en tropp i trampett gir altså en filmfil. Et filmopptak på en tropp i tumbling fra samme klubb gir to filmfiler fra samme klubb.

Opptaket skal filmes fra siden med en stødig hånd eller ved bruk av stativ. Panorering kan gjøres hvis nødvendig. I lokaler der dette ikke er praktisk mulig og vinkelen blir for skrå, vil det bli vurdert om handikapsystemet skal benyttes.

Det anbefales på det sterkeste å ha mer enn ett kamera slik at det gjøres reserveopptak av seriene.

Figuren under viser anbefalt og fordelaktig posisjon ved opptak av film:



## Opplasting av film

Opplasting skjer via [et nettbasert skjema](#). Flere filmfiler kan lastes opp om gangen hvis klubben har flere tropper som deltar. Filmene lastes opp **innen utgangen av 10. april**.

NGTF vil deretter klippe sammen filmene fra en tropp til en sammenhengende film som vil bli vist og bedømt av dommere. Så legges det til aktuelt fra kommentatorer o.a. før filmen med konkurransen publiseres via [gymogturn.no](#). **NB! Musikk vil ikke fremkomme på sluttproduktet grunnet rettigheter.** Filmmaterialet kan også bli brukt i andre sammenhenger av NGTF som for eksempel markedsføring. Utøvere gir ved å delta sitt samtykke til det.



## Fair Play

Denne alternative konkurranseformen er basert på stor grad av Fair Play. Vi har tillitt til at filmopptaket gjøres på en rettferdig måte og innenfor rammene som er satt. Vi har tillit til at troppene består av utøvere som er i henhold til reglementet. Utnyttelse av handikapsystemet som kan gi fordeler er ikke å anse som Fair Play og kan få innvirkning på plassering.

## Påmelding

Påmelding skjer via [et nettbasert påmeldingsskjema](#) innen **15. februar**. Her registreres klubb, antall tropper per apparat (maks 2), klasse, kontaktperson og kontaktinformasjon.

## Premier

Det vanlige kravet om 1/3 premiering fravikes. De tre beste troppene i hver klasse får en uhøytidelig annerkjennelse i etterkant av konkurransen.

## Økonomi

Det er ingen startavgifter for troppene. NGTF betaler dommerhonorar til de dommerne som engasjeres. Klubben må selv ivareta eventuelle utgifter for å gjennomføre og filme sine serier.

## Annet

Livestreaming er vurdert, men det har i denne forbindelse for mange potensielle feilkilder. I tillegg kan det medføre økte krav, økte kostnader og er ressurskrevende å gjennomføre i praksis. Vi anser valgte løsning som mest inkluderende.

Eventuelle spørsmål kan rettes til landslagssjef Henning Ottersen.  
Telefon: 930 15 107. E-post: [henning.ottersen@gymogturn.no](mailto:henning.ottersen@gymogturn.no)

### Norges Gymnastikk- og Turnforbund *Teknisk komité troppsgymnastikk (TKTR)*

Tron Lunde  
Leder  
(sign.)

Constantin Gabriel Negru  
Utviklingskonsulent  
(sign.)

Henning Ottersen  
Landslagssjef  
(sign.)

